Films, series, games en interactief werk: subsidies via VAF

Laatst gewijzigd op 30 apr 2026

Wat houdt de maatregel in

Onder de algemene koepel van het Vlaams audiovisueel fonds (VAF) vallen drie fondsen.

Het VAF/Filmfonds ondersteunt zogenaamde 'single' creaties. Dit zijn op zichzelf staande audiovisuele werken (dus geen series: animatie, documentaire, fictie, Filmlab en Innovatielab. Dit laatste zijn interactieve of immersieve projecten in virtual reality en augmented reality).

Het VAF/Mediafonds ondersteunt series en de crossmediale toepassingen daarvan. Het gaat over animatie-, documentaire- en fictieseries, zowel bestemd voor tv en platformen als webseries. Sinds 2022 ondersteunt het VAF/Mediafonds ook podcasts.

Het VAF/Gamefonds ondersteunt games.

Het VAF geeft binnen deze drie fondsen financiële steun aan de creatie van onafhankelijke audiovisuele creaties in Vlaanderen en zorgt voor omkadering voor de professionele audiovisuele sector.

Daarnaast voert het VAF bepaalde opdrachten uit voor het economisch filmfonds Screen Flanders.

Wie komt in aanmerking

Binnen deze fondsen kan steun gevraagd worden door:

- makers en producenten
- studenten
- festivals en publieksorganisaties
- vertoners
- organisatoren van opleidingen

Afhankelijk van het soort steun, kunnen fysieke en/of rechtspersonen aanvragen:

- Rechtspersonen waarvan de maatschappelijke zetel of een permanent agentschap is gevestigd in Vlaanderen op het moment van de uitbetaling van de steun.
- Meerderjarige natuurlijke personen van elke nationaliteit, die gedomicilieerd zijn, permanent resideren of hun beroep uitoefenen in de Europese Unie.

Wat komt in aanmerking

De subsidiemogelijkheden zijn zeer divers, van de creatie tot de promotie van een audiovisueel werk, en voor publieksactiviteiten.

Creatie van professionele audiovisuele projecten

- scenariosteun, ontwikkelingssteun en (post)productiesteun binnen het film- en mediafonds.
- preproductiesteun en productiesteun in het gamefonds

Zie www.vaf.be/subsidies/creatie.

Opleidingsprogramma's, en partnerschappen met internationale opleidingsprogramma's

- programma's en ondersteuningsmaatregelen voor mensen die net afstudeerden, voor makers met een beetje ervaring én voor doorwinterde professionals
- Sommige programma's zijn lokaal, andere zijn internationaal

Zie www.vaf.be/subsidies/opleiding-en-coaching.

Promotie en marketing in binnen- en buitenland van Vlaamse content en talent

Zie www.vaf.be/subsidies/promotie.

Publieksactiviteiten: de vertoning en spreiding van en de educatie en reflectie over filmcultuur

- met een artistieke, culturele en/of maatschappelijke meerwaarde
- functioneren naast de reguliere commerciële exploitatie
- ondersteuning omwille van hun inhoudelijke en economische kwetsbaarheid

Zie www.vaf.be/subsidies/publieksactiviteiten.

Benelux Co-Development Premie

Deze premie werd opgezet om duurzamere samenwerking tussen creatieve teams in de Benelux-regio te stimuleren. Deze bijkomende ondersteuning wil Benelux-producenten aanmoedigen om de meest effectieve en natuurlijke coproductiestructuur voor hun film en de bijbehorende financieringsstrategie te onderzoeken.

De Benelux Co-Development Premie is bedoeld voor onafhankelijke producenten uit Vlaanderen, Wallonië-Brussel, Nederland en Luxemburg, als aanvullende financiering voor filmprojecten (fictie of animatie) die reeds ontwikkelingssteun hebben ontvangen van één of meer van de deelnemende filmfondsen.

Er is één deadline per jaar.

Zie www.vaf.be/benelux-co-development-premie.

Op de website van het VAF kan je een uitgebreid overzicht raadplegen van alle subsidieregelingen: www.vaf.be/subsidies.

Omvang steun

De omvang van de steun verschilt naargelang de subsidie. In de reglementen staan de theoretische maxima volgens de beheersovereenkomst van de fondsen.

Hierbij een aantal voorbeelden voor animatie binnen het filmfonds:

Scenariosteun

- middellang: € 10.000
- lang: € 15.000
- + € 5.000 voor aanzet storyboard en ander grafisch illustratiemateriaal

Ontwikkelingssteun

- middellang: € 35.000
- lang zonder trailer of pilot: € 75.000
- lang mét trailer of pilot: € 100.000 / € 150.000 / € 200.000
- lang minoritair: € 50.000 indien minstens twee van volgende functies door Vlaams talent zijn ingevuld:
    - de (co)scenarist

- de (co)regisseur
- de auteur van de grafische bijbel
- de auteur van de literaire bijbel
- de hoofdanimatieregisseur
- de hoofd storyboarder
- de production designer/art director
- de hoofdsupervisor van de background designs
- de hoofdcomponist

Productiesteun majoritair Vlaams

- kort en middellang: max. € 175.000
- enkel middellang: max. € 250.000
- enkel lang: max. € 700.000

De bedragen en mogelijkheden worden ieder jaar herbekeken. Bekijk de laatste stand van zaken op de subsidiewijzer van het VAF. Daar vind je ook alle voorwaarden per subsidie.

- max. € 150.000 bedragen, indien deze steun ook de aanmaak van een pilot, trailer of teaser inhoudt. In dat geval kan het Fonds dezelfde maximum multiplicator toepassen als voor productiesteun (nl. maximum multiplicator x5).

De-minimis

Sommige steun valt onder de toepassing van de Europese de-minimis-regelgeving. Hierdoor mag de de-minimissteun aan bedrijven over drie jaar gespreid niet meer dan € 300.000 bedragen. Voor meer info zie Veelgestelde vragen: de-minimis. Je kan in de beheersovereenkomsten nalezen of de steun van VAF onder de-minimis valt.

Aanvraagprocedure

Het VAF werkt bij zowel het Filmfonds, Mediafonds en Gamefonds met vooraf vastgestelde uiterste indieningstermijnen (deadlines).

Wil je weten wanneer de deadline voor een subsidieaanvraag valt of welke producties al steun kregen van het VAF? Check de overzichten op de website:

- Deadlinekalender
- Toegekende steun

Contact

Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF)

T 02 226 06 30

info@vaf.be

www.vaf.be