

Europese steun voor de creatieve en culturele sector

Laatst gewijzigd op 9 jan 2026

Wat houdt de maatregel in

Het Creative Europe-programma (2021-2027) is het Europese subsidieprogramma ter bevordering en ondersteuning van de internationale samenwerking in de culturele, creatieve en audiovisuele sector. Het bestaat uit 3 luiken: 'Cultuur', 'Media' en 'Cross-Sectoraal'.

De financiële steun is verschillend voor ieder van de 10-tallen acties (oproepen, partner search en subsidies).

Daarnaast bestaan er nog andere Europese steunmogelijkheden voor deze sectoren. Hiervan vind je een kort overzicht in de rubriek [Andere Europese subsidieprogramma's](#).

Momenteel lopen er heel wat Creative Europe-oproepen. Je kan deze oproepen terugvinden op de website van [Creative Europe Desk Vlaanderen](#).

Wie komt in aanmerking

Het Creative Europe-programma staat open voor ondernemingen, private en publieke organisaties en (voor sommige oproepen) overheidsorganisaties actief in de culturele en creatieve sectoren (CCS).

Voor bepaalde subsidies wordt er een duidelijke samenwerking verwacht tussen de partijen uit verschillende aan Creative Europe deelnemende landen.

Wat komt in aanmerking

Hoofddoelstellingen Creative Europe 2021-2027:

- Promoten van de Europese samenwerking op het gebied van culturele en taalkundige diversiteit en erfgoed;
- Vergroten van het competitievermogen van de culturele en creatieve sectoren, in het bijzonder van de audiovisuele sector.

Europese horizontale thema's: Vanuit Europa gaat extra aandacht naar de Green Deal, Diversiteit, Gendergelijkheid, Inclusie & Participatie en de Digitale Transitie.

Creative Europe bestaat uit 3 subsidieluiken.

Cultuur - specifieke doelstellingen

- Bevorderen van de economische, sociale en externe dimensie van Europese samenwerking;
- Ontwikkelen en promoten van Europese culturele diversiteit en erfgoed;
- Versterken van het competitievermogen van de Europese culturele en creatieve sectoren en de internationale culturele relaties.

Het luik Cultuur wil:

- de transnationale mobiliteit en circulatie van Europese culturele en creatieve operatoren en werken bevorderen;
- de culturele participatie vergroten;
- de maatschappelijke veerkracht en de sociale inclusie via cultuur en cultureel erfgoed promoten;
- de Europese culturele en creatieve sectoren versterken zodat ze kunnen floreren en banen/economische groei kunnen creëren;
- de Europese identiteit en waarden versterken via cultureel bewustzijn, kunsteducatie en culturele creativiteit in het onderwijs;
- de internationale capacity building van Europese culturele en creatieve sectoren vergroten;
- en tenslotte ook bijdragen aan het Europese internationale beleid via culturele diplomatie.

Meer informatie kan je raadplegen op de website creativeeurope.be > [Cultuur](#).

Media - specifieke doelstelling

- Vergroten van het competitievermogen en omvang van de Europese audiovisuele industrie

Het luik Media wenst:

- talenten en vaardigheden van de audiovisuele actoren te vergroten en daarnaast de samenwerking en innovatie, creatie en productie van Europese audiovisuele werken te bevorderen;
- transnationale cinema - en online- distributie van Europese audiovisuele werken ondersteunen, via nieuwe businessmodellen en het gebruik van nieuwe technologieën;
- en tenslotte Europese audiovisuele werken promoten en publieksontwikkeling ondersteunen in Europa en daarbuiten.

Subsidieaanvragen zijn mogelijk voor:

- Content: ontwikkeling van (fictie, animatie, documentaires, videogames, TV series), productie van TV series
- Publiekswerking: internationale filmfestivals, filmeducatie, netwerken voor Europese cinema's, VOD & operatoren, ondertiteling
- Business: distributie, trainingen, markttoegang, ontwikkeling van instrumenten en business models.

Meer informatie kan je raadplegen op de website creativeeurope.be > [Media](#).

Cross-sectoraal - specifieke doelstelling

- Promoten van beleidssamenwerking en innovatieve acties die beide andere luiken ondersteunen, waaronder de promotie van diverse en pluralistische media-omgeving, geletterdheid en sociale inclusie.

Het luik Cross-sectoraal:

- ondersteunt cross-sectorale en transnationale beleidssamenwerking, waaronder de rol van cultuur voor sociale inclusie en de promotie van het programma en de verspreiding van resultaten;
- promoot innovatieve manieren waarop content in de culturele, audiovisuele en creatieve sector wordt gecreëerd, toegankelijk wordt gemaakt, gedistribueerd en gepromoot;
- stimuleert transversale activiteiten overheen verschillende sectoren met als doel om zich aan te passen aan de structurele veranderingen in de mediasector, waaronder een vrije, diverse en pluralistische media-omgeving, kwalitatieve journalistiek en mediageletterdheid;
- ondersteunt de Creative Europe Desks en hun intra-netwerk, die het programma promoten in hun land en de transnationale samenwerking in de culturele en creatieve sectoren bevorderen.

Het luik Cross-sectoraal heeft extra aandacht voor het ontwikkelen en toepassen van sectoroverschrijdende business modellen, instrumenten of management, studies, analyses en een betere gegevensverzameling met het oog op een efficiëntere beleidsvorming.

Meer informatie kan je raadplegen op de website creativeeurope.be > [Cross-sectoraal](#).

MediaInvest

Sinds 2021 is een nieuw [MEDIAINVEST fonds](#) opgericht, specifiek voor de audiovisuele industrie. Dit fonds, beheerd door het Europees Investeringsfonds (EIF) voorziet financiële middelen aan financiële intermediairs (investeringsfondsen), die kapitaal verstrekken aan de audiovisuele industrie.

Omvang steun

De financiële steun wordt verleend in de vorm van subsidies en verschilt per subsidie-oproep. Een overzicht van elke subsidie kan je terugvinden op de website per sector:

- www.creativeeurope.be/nl/cultuur/cultuur-subsidies;
- www.creativeeurope.be/nl/media/media-subsidies;
- www.creativeeurope.be/nl/cross-sectoraal/subsidies-cross-sectoraal.

Aanvraagprocedure

Alle oproepen worden officieel gepubliceerd via de [Europese Funding en Tender Portal](#). Hierbij is eveneens een Partner search functie voorzien.

Deze oproepen kan je ook terugvinden op de website van [Creative Europe Desk Vlaanderen](#).

Meer info over de Creative Europe Desk vind je op de website [ondersteunende diensten](#).

Andere Europese subsidieprogramma's

Er bestaan ook andere Europese steunmogelijkheden die interessant kunnen zijn voor de CCS:

- [Eurimages](#): Eurimages is het coproductie- en distributiefonds van de Raad van Europa. Het omvat drie steunprogramma's: coproductiesteun voor films, promotiesteun en steun aan vertoningen (in samenwerking met [Europa Cinemas](#)). Daarnaast heeft het ook twee strategieën aangenomen rond gendergelijkheid en diversiteit alsook rond duurzaamheid in de audiovisuele sector. Het richt zich tot producenten van fictie- en animatiefilms en documentaires met een minimumduur van 70 minuten bedoeld voor de bioscoop. Daarnaast moet de productie gemaakt zijn door minstens twee onafhankelijke coproductoren uit verschillende lidstaten.
- [Digital Europe Programme \(DIGITAL\)](#): Het Digital Europe programma (2021-2027) richt zich op de digitale transformatie van de EU en zal bijdragen aan de implementatie van de Digital Single Market-strategie. Het programma richt zich op vijf sleutelgebieden: kunstmatige intelligentie, digitale vaardigheden, supercomputers, cybersecurity en het gebruik van digitale technologie.
- [European Institute of Innovation and Technology \(EIT\) Culture & Creativity](#): EIT Culture & Creativity stelt geregeld interessante (subsidie-)oproepen open aan innovatieve ondernemers uit de CCS. Het instituut wil naast welvaart en een positieve impact ook eerlijke omstandigheden voor creatieven en culturele werkers genereren.
- [Horizon Europe](#): Horizon Europe is het Europese programma voor de financiering van onderzoek en innovatie voor de periode 2021 - 2027.
- [Interreg \(EFRO\)](#): Het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling (EFRO) is één van de vijf Europese structuur- en investeringsfondsen (ESIF). EFRO heeft als doel de economische en sociale cohesie in de EU te versterken door te zorgen voor evenwicht tussen de regio's. EFRO Interreg financiert vooral samenwerkingsgerichte projecten tussen grensoverschrijdende consortia van overheidsinstanties, onderzoeks- en kennisinstellingen en ondernemingen.
- Ook via bepaalde financieringsinstrumenten die beheerd worden door de EIB-groep (bestaande uit de [Europese Investeringsbank \(EIB\)](#) en het [Europees Investeringsfonds \(EIF\)](#)) wordt de CCS ondersteund. Meer informatie in de Subsidiedatabank maatregel: [Europese financieringsmogelijkheden voor ondernemingen](#). Een voorbeeld hiervan is het [Garantieproduct voor de culturele en creatieve sector](#), beheerd door het EIF. Deze garantie heeft tot doel om de toegang tot betaalbare financiering te verbeteren en verdere investeringen te stimuleren binnen Europese projecten in de CCS.

VLAIO beschikt over een subsidieoverzicht met filtermogelijkheden, namelijk: [EU Funding Overview](#). Je kan er belangrijke Europese instrumenten terugvinden als je via de filter 'areas' kiest voor 'Culture & Creativity'.

Blijf op de hoogte

Wil je op de hoogte blijven van wijzigingen van deze maatregel én andere maatregelen in de Subsidiedatabank van VLAIO? Dat kan via de gratis '[Nieuwsbrief van de Subsidiedatabank](#)'.

Wil je nieuws ontvangen van alle oproepen van Creative Europe? Dan kan je best inschrijven op de nieuwsbrieven van Creative Europe Desk Vlaanderen [Cultuur & Cross-sectoraal](#) en [Media & Cross-sectoraal](#).

Wil je gepersonaliseerd nieuws en updates ontvangen over de oproepen van Horizon Europe en andere Europese programma's dan kan je best registreren via [myOverview](#) van [NCP Flanders](#).

Contact

Creative Europe Desk Vlaanderen

Departement Cultuur, Jeugd en Media

T 02 553 69 77

www.creativeeurope.be

Katelijne Lindemans

(subprogramma Media)

creativeeuropemedia@vlaande...

T 02 553 64 06

Ariane De Vriendt (subprogramma
Cultuur)

creativeeuropeculture@vlaande...

T 02 553 06 59